



UNIVERSIDAD DE LA RIOJA
Pruebas de Acceso a la Universidad (L.O.G.S.E)
Curso 1999/2000
Convocatoria /Septiembre
ASIGNATURA: DIBUJO TÉCNICO

Estructura de la prueba:

Esta prueba tendrá como objetivo apreciar los conocimientos específicos de las materias propias del Dibujo Técnico. Evaluará los conocimientos adquiridos en el Bachillerato y destrezas básicas de la especialidad, como comprensión de conceptos, el manejo del lenguaje científico, la resolución de problemas y las capacidades de analizar, relacionar y sintetizar.

En esta parte se le entregarán al alumno dos propuestas diferenciadas, entre las que elegirá una. Cada propuesta constará de seis ejercicios de diferente dificultad: los dos primeros, están dirigidos a evaluar los conocimientos básicos que el alumno debe tener respecto a la asignatura, y los cuatro restantes, nos permitirán valorar, no solo los conocimientos expuestos anteriormente, sino también aquellos otros que aluden a la integración y a la comprensión de los aspectos técnicos del dibujo.

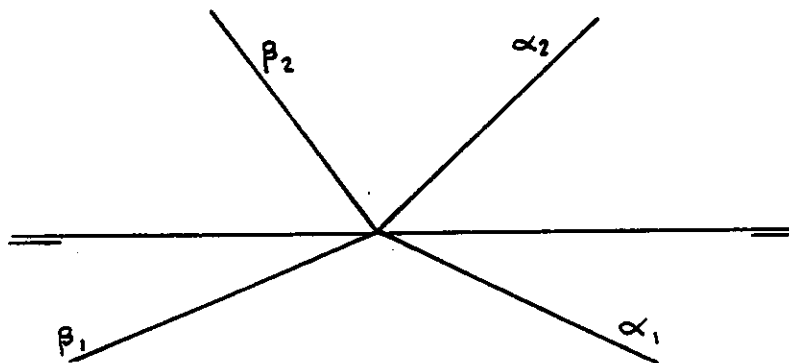


OPCION A

Pregunta 1.-

Halla la intersección de los dos planos α y β . Indica que tipo de recta es la intersección de ambos así como los puntos en los que esta recta corta a los planos bisectores en el supuesto de que los corte.

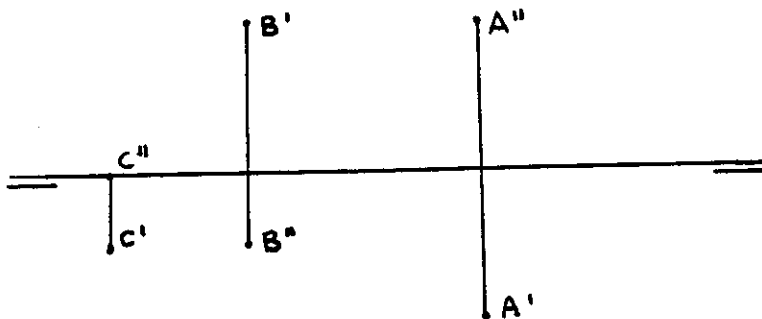
Puntuación máxima: 1 punto



Pregunta 2.-

Dibuja las trazas del plano determinado por los tres puntos dados A, B, y C.

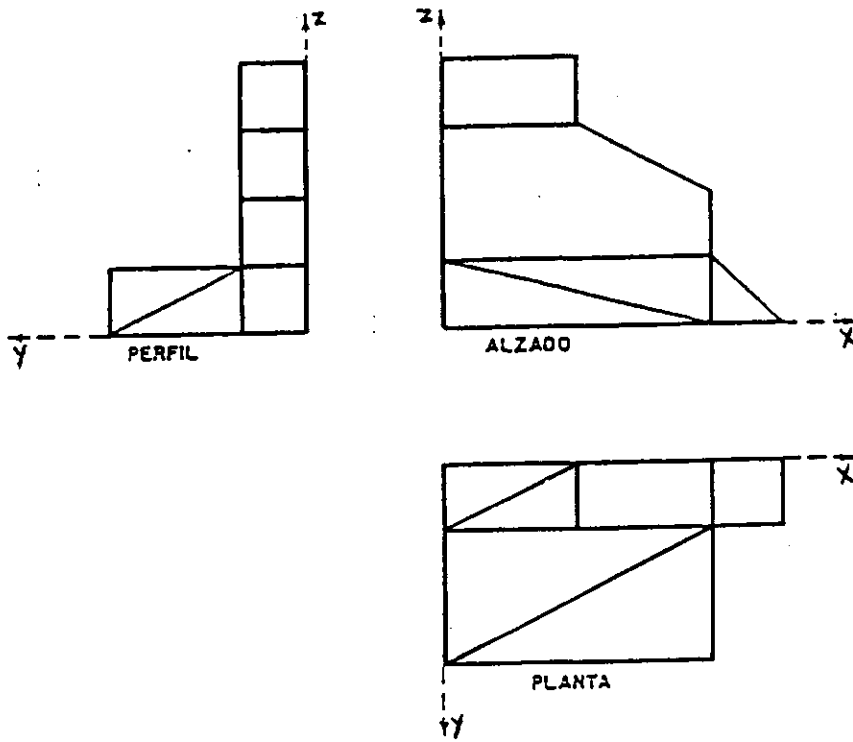
Puntuación máxima: 1 punto



Pregunta 3

Dibuja la perspectiva isométrica de la pieza cuyas vistas principales se acompañan. El dibujo puedes realizarlo a mano alzada, o utilizando los elementos de dibujo (regla, escuadra, cartabón, etc...).

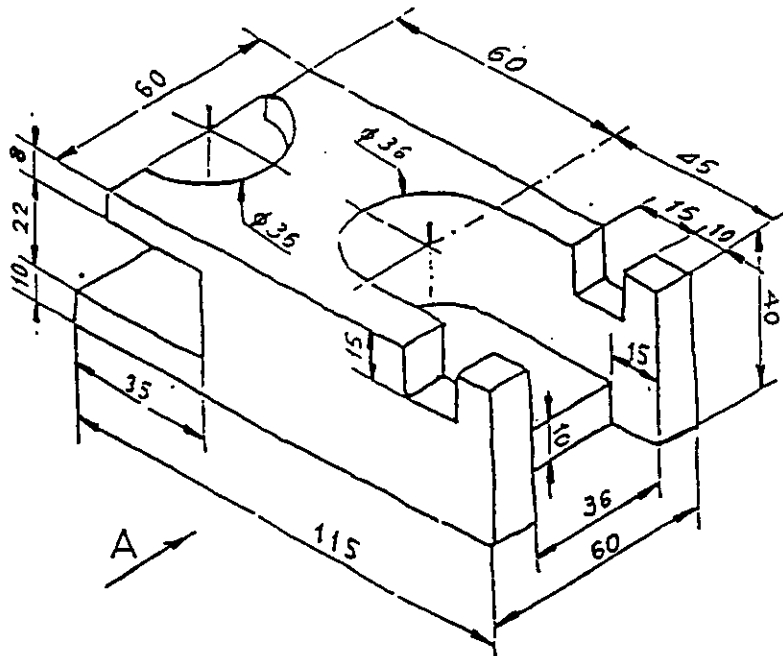
Puntuación máxima: 2 puntos



Pregunta 4

Dada la pieza que se acompaña, ejecuta, a lápiz y a mano alzada, el correspondiente croquis acotado, (alzado, planta y perfil). Indica las líneas ocultas si las hubiere.

Puntuación máxima: 2 puntos



Pregunta 5.-

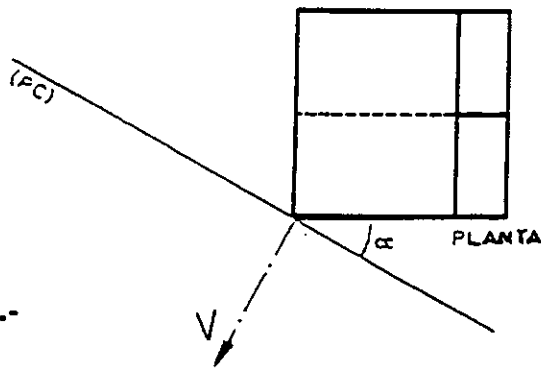
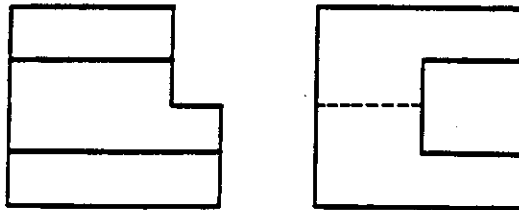
Dibuja la perspectiva cónica del sólido que se acompaña. Toma como dimensiones las del dibujo. Realiza dicha perspectiva a escala 2/1.

Distancia principal (D .PV) = 50 mm.

Altura de Línea de Horizonte (L . H) = 25 mm.

$\alpha = 30^\circ$

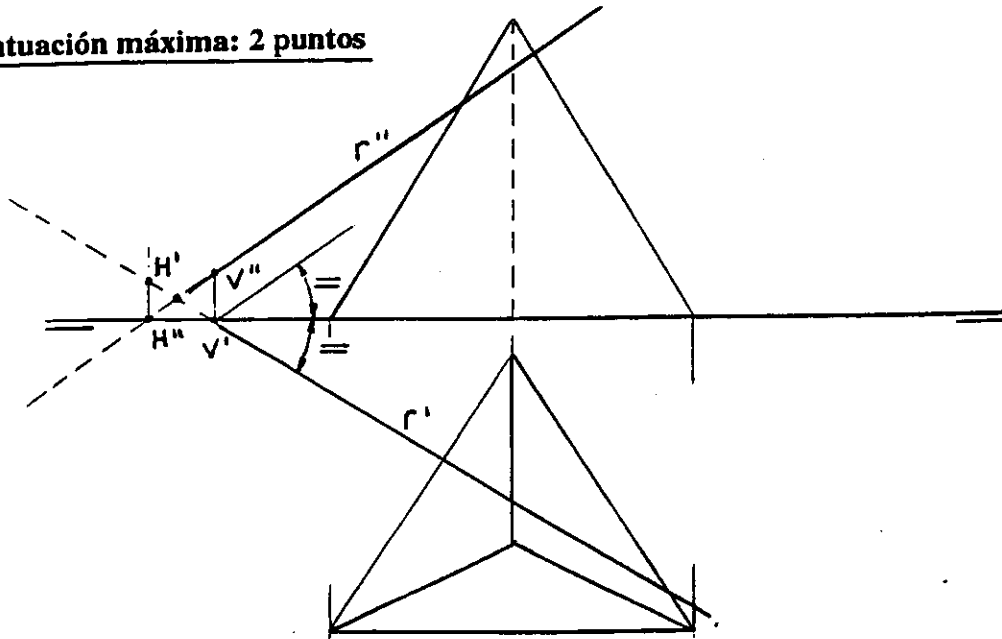
Puntuación máxima: 2 puntos



Pregunta 6.-

Halla los puntos de intersección de la recta r con la pirámide triangular que se indica en la figura. Indica las partes de la recta que quedan dentro y fuera del sólido.

Puntuación máxima: 2 puntos



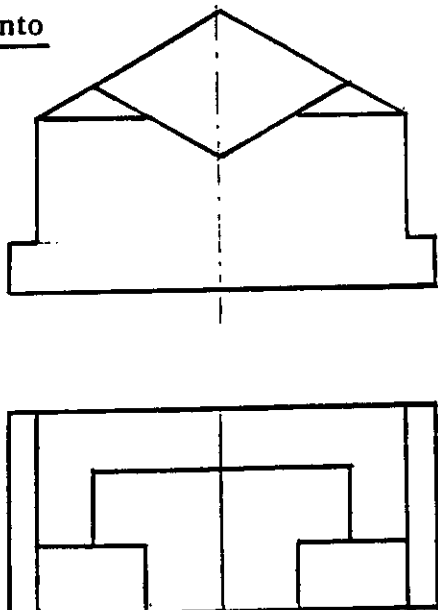


OPCION B

Pregunta 1.-

Dadas las vistas de planta y alzado de la pieza que se acompaña. dibuja la vista correspondiente al perfil izquierdo de dicha pieza.

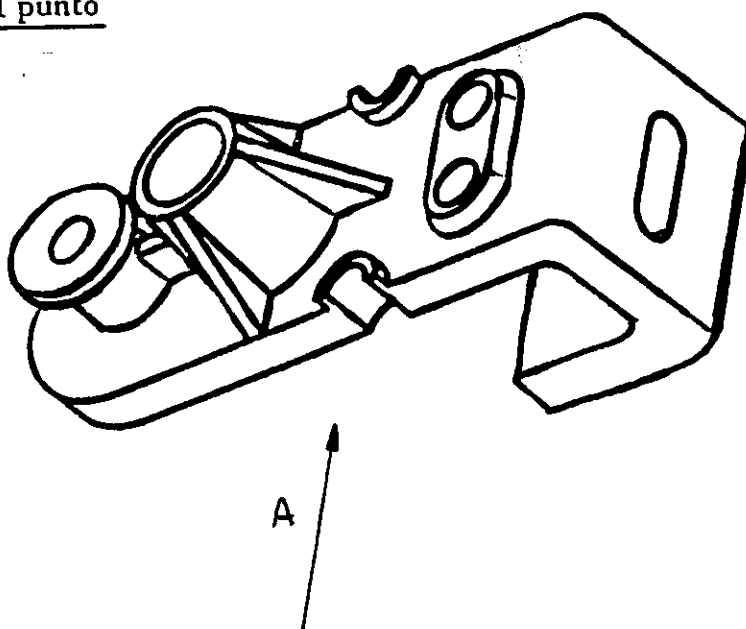
Puntuación máxima: 1 punto



Pregunta 2.-

Dibuja, a mano alzada, la vista de alzado de la pieza que se acompaña, una vez dado a dicha pieza, un corte total producido por un plano frontal, (paralelo al plano vertical de proyección), que divide a dicha pieza en dos partes iguales. Raya la parte seccionada. No acotes dicha vista.

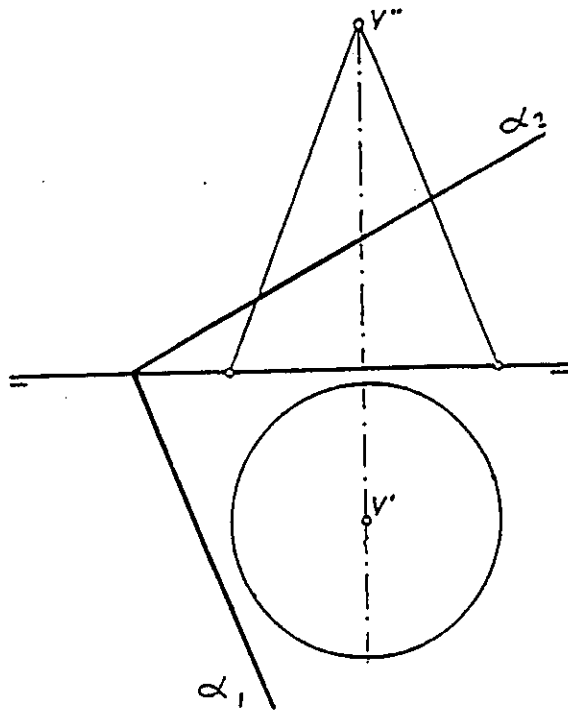
Puntuación máxima: 1 punto



Pregunta 3.-

Halla la verdadera magnitud de la sección que produce el plano α al cortar al cono dado.

Puntuación máxima: 2 puntos



Pregunta 4.-

Dibuja la perspectiva cónica del sólido que se acompaña. Toma como dimensiones las del dibujo. Realiza dicha perspectiva a escala 2/1.

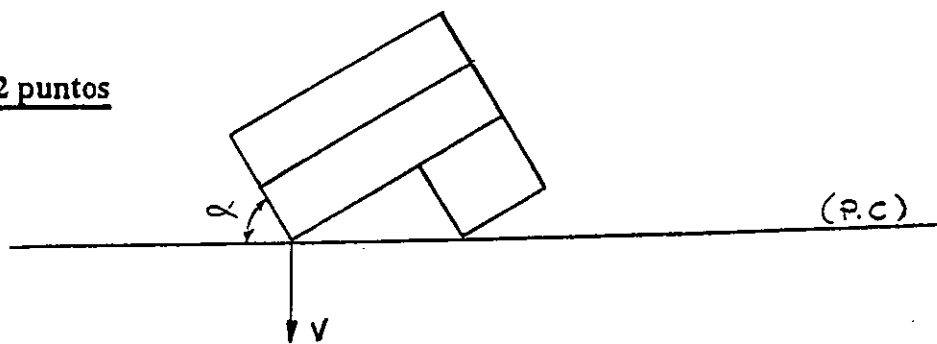
Distancia principal (D . PV) = 40 mm.

Altura de Línea de Horizonte (L . H) = 16 mm.

$\alpha = 60^\circ$



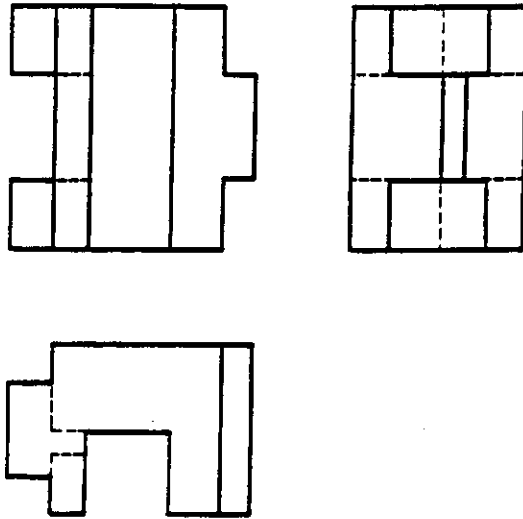
Puntuación máxima: 2 puntos



Pregunta 5.-

Dibuja la perspectiva isométrica de la pieza cuyas vistas principales se acompañan. El dibujo puedes realizarlo a mano alzada, o utilizando los elementos de dibujo (regla, escuadra, cartabón, etc...).

Puntuación máxima: 2 puntos



Pregunta 6.-

Dada la pieza que se acompaña, ejecuta, a lápiz y a mano alzada, el correspondiente croquis acotado, (alzado, planta y perfil), indicando las líneas ocultas si las hubiere.

Puntuación máxima: 2 puntos

